

# CRYING MY HEART



**Type :** Danse partenaire , 32 comptes , Position double hand hold homme face à O.L.O.D., femme face à I.L.O.D.  
**Niveau :** Débutant  
**Chorégraphe :** Stéfán Ozz ( Canada 2012 )  
**Musique :** " Crying My Heart Out Over You " de Ricky Skaggs  
**Intro :** 32 comptes.

**Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué**

**1 - 8** *H : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, SCUFF,*  
*F : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, STEPS 1-1/4 TURN, SCUFF,*

1-2 H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
F : PD à droite - Pointe G à côté du PD

3-4 H : PD à droite - Pointe G à côté du PD  
F : PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
Lâcher main G de l'homme et main D de la femme  
La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

5-6 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

7-8 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - Scuff du PD devant  
F : 1/2 tour à droite et PD devant - Scuff du PG devant  
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

**9 - 16** *STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, TOUCH,*

1-2 H : PD devant - Lock du PG derrière le PD  
F : PG devant - Lock du PD derrière le PG

3-4 H : PD devant - Scuff du PG devant  
F : PG devant - Scuff du PD devant

5-6 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG  
F : PD devant - Lock du PG derrière le PD

7-8 H : PG devant - Pointe D à côté du PG  
F : PD devant - Pointe G à côté du PD

# *CRYING MY HEART ( SUITE )*



## **17-24 SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, SCUFF,**

Lâcher les mains, l'homme passe derrière la femme

1-2 H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3-4 H : PD à droite - Pointe G à côté du PD  
F : PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
Position Left Open Promenade, face à L.O.D.

Lâcher les mains, l'homme repasse derrière la femme

5-6 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.

7-8 H : PG à gauche - Scuff du PD devant  
F : PD à droite - Scuff du PG devant

## **25-32 STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, ROCK STEP 1/4 TURN, SIDE, TOUCH.**

1-2 H : PD devant - Scuff du PG devant  
F : PG devant - Scuff du PD devant

3-4 H : PG devant - Scuff du PD devant  
F : PD devant - Scuff du PG devant

5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/4 de tour à droite  
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD, 1/4 de tour à gauche  
Position Double Hand Hold du départ

7-8 H : PD à droite - Pointe G à côté du PD  
F : PG à gauche - Pointe D à côté du PG

**RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE**